

Årsberättelse för Ericssons Film- & Videoklubb verksamhetsåret 2014

1. Styrelse

Styrelsen har under verksamhetsåret haft följande sammansättning:

Ordförande	Tomas Tungel
Sekreterare	Östen Andersson
Kassör	Kjell Hedström
Redaktör	Anders Erlandsson
Materialförvaltare	Reine Skatt
Suppleant	Bengt Risinger
Suppleant	Erling Lindholm
Suppleant	Peter Karlsson

Under 2014 har styrelsen haft fyra (4) sammanträden i klubblokalen i Västertorp med i genomsnitt sju (7) deltagare (ibland någon via Skype).

2. Övriga funktionärer

Revisor	Thomas Edmar
Revisor	Tommy Gustavsson
Revisorsuppleant	Yngve Pettersson

Valnämnd	Jorma Fagerström Yngve Pettersson Åke Helsén
----------	---

Klubbmästare	Reine Skatt
Skribent	Olle Englundh, Tomas Tungel, Östen Andersson
Utbildningsansvarig	Bengt Risinger
Utbildare	Östen Andersson
Medlemsregistret	Peter Karlsson
Hemsida	Tomas Tungel

3. Allmänt

Vi har under året haft en traditionsfylld och lyckad verksamhet. Vi har i stort behållit våra medlemmar men har haft en stor nedgång i antalet bokningar av klubblokalen och i antalet besökande på våra klubbmöten. Vi har producerat en välfylld tidning och vi har haft rätt många visade medlemsfilmer.

Tyvärr skall vår lokalpartner lägga ned sin verksamhet och nuvarande klubblokal kommer därför att avvecklas. Se mer

4. Medlemmar

Vid årets slut hade klubben 112 medlemmar, vilket är 4 färre än förra året. 66 av medlemmarna är pensionärer och 6 är externa. Anställda medlemmar har minskat med 5

Medlemsregistret har skötts av **Peter Karlsson**. Medlemsavgiften har varit 400 kr varav företaget sponsrar 65 % för interna medlemmar och Ericsson-pensionärer.

Medlemshistorik:

År	Antal
2014	112
2013	116
2012	111

2011	108
2010	121
2009	129
2008	241
2007	244
2006	237
2005	222
2004	201
2003	206
2002	230
2001	236
2000	245
1999	235
1998	227

5. Klubbtidningen

FILMaren har som tidigare år utkommit med fyra (4) nummer med 9, 10, 7 respektive 10 sidor. Tidningen ges ut i elektronisk form på vår hemsida. Eftersom tidningen anses som en medlemsförmån är den lösenordsskyddad.

Anders Erlandsson har varit redaktör medan **Tomas Tungel** har gjort framsida och layout. Tomas är dessutom ansvarig utgivare. **Peter Karlsson** skickar ut SMS till de fåtal medlemmar som ej har email/dator. Dessutom finns några pappersexemplar på våra klubbmöten samt i klubbens arkiv.

Tidningens innehåll har utgjorts av kallelser till klubbens möten samt rapportering från dessa. För övrigt har det funnits information om t.ex.

- Klubben och framtiden
- Klubblokalen
- Kåserier
- Klubbproduktioner
- Tävlingsresultat
- Fotoregler, redigeringstips, videofomat
- Enkätresultat
- Teknik

Redaktörerna har till sin hjälp med skrivandet haft tf skribenten **Olle Englundh** som assisterats av bl.a. Tomas och Östen.

6. Hemsidan

Klubbens hemsida innehåller olika typer av fakta om klubb och styrelse men även bokningen av klubblokalen sköts via hemsidan liksom distribution av tidningen. Arkivet med bl.a. tidningen är lösenordsskyddad.

Från och med 2011 finns även ett diskussionsforum på hemsidan. Sedan 1999 har sidan haft cirka 31400 besökare vilket betyder ca 1000 under sista året. Statistiken underhålls av Motigo webstats. Webmaster för hemsidan är **Tomas Tungel**.

7. Mötesverksamheten

Fem klubbmöten har hållits, ett mer än normalt. Samtliga möten arrangerades i Kista varav tre hölls på hösten.

Totalt har 30 (!) nya medlemsfilmer visats på våra möten. Av dessa var 8 filmer tävlingsbidrag.

Reine Skatt har varit konferencier vid alla klubbmöten och **Tomas Tungel** har skött det tekniska med assistans av **Peter Karlsson** som också skött lokalbokning.

Årsmötet

Den 17 februari hölls årsmötet med 22 närvarande. Det hölls i Hilda, Kl. Förutom årsmötesförhandlingar var huvudnumret Tips och regler för bra filmfoto. De presenterades i form av en klubbproduktion med namnet

Video shooting for dummies med **Östen Andersson** som producent. Allra först visades som två entréfilmer från Kortfilmens dag, **Kvinnokraft** och **Looking for joy**.

Mötesdeltagarna fick även se två trailers av Olle Englundh. Filmerna heter Midvinterglöd och Skapande skola, två beställningsverk.

Vårmetet

Vårmetet den 7 maj i Hilda i Kista lockade endast 15 personer. Följande hände

- Entrefilmerna **Kungsan i april (Östen Andersson)** och **Redigering med editor 1 (Rutger Falk, Reine Skatt och Östen Andersson)**. Den sista var ett sammandrag av en film från mitten av 90-talet som visade hur vi redigerade video på den analoga tiden.
- Lite mer tips om hur man kan filma. Denna gång med tekniken Green Screen där **Östen Andersson** visade en kort film benämnd **Prov med Green Screen**
- Minutfilmcup (se nedan)
- Medlemsfilmen **Björn Wiman - demo** av **Nils Eklöf och Rolf Wiltmo**
- Klubbinformation med diskussion kring en kommande medlemsenkät

Septembertet

Vi gladdes åt att 32 personer hade kommit till höstmötet i omdöpta LM Junior. Efter en del krångel med högtalare kunde entréfilmen **Espressolab** av **Östen Andersson** visas.

Huvudpunkter på mötet var **Videoformat** och **Redigeringstips**. **Östen Andersson** hade gjort två undervisningsfilmer med dessa namn. Dessutom visades en del externt material bl.a. från Videomaker och från en undervisnings-DVD om Premiere Pro.

Vi fick se resultatet av den klubbenkät som klubben gjorde i september (se separat kapitel) och en vinst lottades ut bland dem svarat. Vinsten gick till Arne Åkerfeldt.

Mötet avslutades med två medlemsfilmer, **Valön 2013** av **Claes Enwall** och **Hornussen** av **Erling Lindholm**.

Extramötet

De 15 oktober arrangerades ett extra klubbmöte i Kista med endast en programpunkt på dagordningen nämligen **medlemsfilmer**. Tyvärr hade endast 12 personer lockats av filmskådande men de fick sig mycket till livs både lekamt och andligt. Det blev extra kaffebröd och 12 filmer att beskåda och inte minst diskutera. Att få diskutera och kommentera filmer var det som många hade efterlyst.

Följande filmer eller filmsekvenser visades och diskuterades:

Claes Enwall - Till far (5 minuter)

Tord Stureborg - Expect the unexpected (8m 39s)

Östen Andersson - Kryssning med Birka (10m 40s)

Claes Enwall - Simhallen (1m 07s)

Tomas Tungel - Bröllopsfilm (valda sekvenser ur längre film)

Kjell Hedström - India 2004 (valda sekvenser ur längre film)

Tommy Gustafsson - klipp från Youtube (4m 25s)

Erling Lindholm - sommarstugan (valda klipp från blivande film)

Peter Karlsson M - flygfilm från quadcopter

Sven Brenning - använda Google earth i resefilmer...

Novembermötet

Novembermötet lockade endast 14 personer och vi träffades i Kista. Mötet inleddas med filmen **Ballong i Kappadokien** som **Östen Andersson** hade gjort. Som jämförelse såg vi den 10 år gamla klubbproduktionen **Uppfärd** om en ballongresa i Stockholm.

Som vanligt var KM huvudpunkt (se nedan). Vi fick även se ett par filmer från internet, dels en intervju med Roy Andersson dels en Videomakerfilm om ljussättning. **Thomas Bylund** hade lagt upp ett bildspel om den hemska rasolyckan i Kista som han lyckligtvis överlevde.

I snitt har **nitton** (19) medlemmar varit närvarande på årets möten. Det är det sämsta snittet sedan 2001.

Historia:

År	Snitt	Max
2014	19	32 (sept)
2013	29	34 (april)
2012	24	32 (april)
2011	20	29 (nov)
2010	25	32 (mars)
2009	31	37 (sept)
2008	32	35 (sept)
2007	29	40 (sept)
2006	26	37 (sept)
2005	36	47 (sept)
2004	25	38 (sept)
2003	20	26 (feb)
2002	21	25 (nov)
2001	18	25 (nov)
2000	15	20 (sept)
1999	13	16 (sept)
1998	19	

8. Filmtävlingar

Minutfilmcupen

I 2014 års minutfilmcup, som ägde rum på vårmötet, deltog sex filmer av fem tävlande.

Resultat:

1. **Kärleksbekymmer** (Olle Englundh)
2. **Brännhet soppa** (Östen Andersson)
3. **Vinterhjältarna** (Tomas Tungel)
3. **Livets höjdpunkt** (Tord Stureborg)
5. **Det vaknar en vind** (Peter Karlsson)
5. **Perspektiv på fruset ögonblick** (Tomas Tungel)

Olle fick därmed en inteckning i vandringspriset. Som vanligt var det publiken som bestämde placeringarna genom att först rösta fram vilka fyra som skulle mötas i två semifinaler och sedan rösta fram segrarna i semifinalerna och finalen. De fyra filmerna i semifinal fick var sin biocheck (100 kr) och segrarens belöning blev en extra biocheck (100 kr).

Klubbmästerskapet

KM avgjordes även denna gång på novembermötet. Tyvärr deltog endast 2 filmer. Juryn bestod av tre medlemmar från vår egen klubb nämligen **Tord Stureborg**, **Jorma Fagerström** och **Åke Helsén**

Resultatet blev:

1. Min vän Knutte (Östen Andersson)

2. Hundliv (Kjell Hedström)

Genom segern fick Östen sin tredje in-teckning i klubbens vandringspris. Han belönades dessutom med en biocheck på 200 kr medan nr 2 fick biocheck på 100 kr.

Östen Andersson har varit tävlingsledare och **Bengt Risinger** har hållit i arrangemangen under själva tävlingsmomenten.

9. Verksamheten i klubblokalen

Bokningen av klubblokalen har sjunkit ytterligare och varit den lägsta hittills. Med tanke på att många nycklar är utlånade borde fler bokningar förväntas. Minskningen beror till en del på att vi inte gjort några stora klubbproduktioner.

Bokningslistan innehåller följande siffror

- Januari 10
- Februari 5
- Mars 12
- April 3
- Maj 4
- Juni 0
- Juli 0
- Augusti 0
- September 1
- Oktober 7
- November 15
- December 11

Summa 68

Följande tabell är en tillbakablick:

År	Klubblokalbokningar
2014	68
2013	77
2012	129
2011	121
2010	118
2009	283
2008	237
2007	145
2006	240
2005	238
2004	95
2003	173
2002	192
2001	133

10. Utbildning

Följande kurser har hållits:

- 3 körkortskurser med totalt 5 deltagare

- 2 kurser i smalfilmsöverföring med 3 deltagare

Totalt har vi alltså haft 8 kursnärvaranden vid 5 kurskvällar vilket är årslägsta.

Följande tabell är en tillbakablick på utbildningssiffrorna:

År	Antal kurser	Antal kursnärvaranden
2014	5	8
2013	5	13
2012	12	28
2011	9	26
2010	0	0
2009	8	23
2008	8	23
2007	7	22
2006	10	29
2005	17	63
2004	8	25
2003	13	27
2002	21	54
2001	20	52
2000		65

Körkortskursen kostar 200 kr medan de övriga är gratis.

Bengt Risinger har hållit i administration inklusive anmälningmottagning och kallelse. Östen Andersson har varit lärare.

11. Materiel

Klubben har investerat i en ny hårddisk på vilken vi sparar allt som visas på våra klubbmöten.

12. Klubbproduktioner

Klubben har under året varit involverad i följande projekt:

- Video shooting for dummies
- Prov med green screen
- Redigeringstips
- Videoformat
- Hundliv

De fyra första projekten har resulterat i undervisningsfilmer med samma namn och de har visats på våra klubbmöten. De ligger alla på Youtube med länkar i tidningen. Östen Andersson har producerat och Reine Skatt och Kjell Hedström assisterade vid den första filmen.

Det fjärde projektet hade Kjell Hedström som ledare när han gjorde sin film Hundliv. Reine Skatt, Tomas Tungel med son och Östen Andersson med fru och hund var skådespelare och/eller biträdande fotograf-.

13. Övriga aktiviteter

Klubblokalen

Klubben har beslutat att den nuvarande klubblokalen i Västertorp skall avecklas. Anledningen är att vår lokalpartner EDKX kommer att lägga ned sin verksamhet samtidigt som hyran kommer att höjas. Vi har inga som helst möjligheter att som ensam klubb kunna betala hyran och från 1 juni 2015 upphör vår betalning. Lokalen kommer att vara bokningsbar till 3 maj.

Vår avsikt är att försöka hitta en ny lokal, antingen för fortsatt verksamhet eller som lagerlokal för utrustning som kan lånas/hyras. Vi ser förstås helst att lokalen ligger i Kista

Storträffen

Storträffen arrangerades på Ericsson i Kista den tredje torsdagen i november med 50-årsjubilerande Sollentuna filmklubb som värd. 25 personer från Ericsson, Sollentuna och Parentesen fanns på plats. Vi fick se 17 filmer från tre klubbar. Årets tema var 'hundliv' och vi visade filmerna *Min vän Knutte* (Östen Anderssons segrarfilm från KM), och *Hundliv* (Kjell Hedström).

Övriga filmer från vår klubb var *Espressolab* (Östen Andersson), *Simhallen* (Claes Enwall), *Expect the unexpected* (Tord Stureborg), *Kärleksbekymmer* (Olle Englundh) och *Valön 2013* (Claes Enwall).

Ericssons Film- & Videoklubb arrangerar nästa Stormöte torsdagen den 19 november 2015 med tema "hittegods".

SFV och Kulturens

Klubben har fortsatt sitt medlemskap i Sveriges Film- & Videoförbund (SFV). SFV som förbund är anslutet till studieförbundet *Kulturens* Bildningsverksamhet .

Klubbenkät

Under september genomförde klubben en enkät bland sina medlemmar för att få reda på vilken verksamhet som prioriteras och hur viktig klubblokalen är. Enkäten gjordes på internet och 81 medlemmar (ca 75 %) svarade. Enkäten var uppdelad i fyra frågor och ett fritextfält.

Ca 50 % ansåg klubblokalen mycket eller ganska viktig men drygt 80 % skulle ändå stanna kvar som medlemmar om klubblokalen upphörde och ersättas av en låneverksamhet.

Våra huvudverksamheter rangordnades på följande sätt

1. Klubbmöten
2. Information
3. Utbildning
4. Klubblokal
5. Filmproduktion

En hel del tips lämnades in bland fritextsvaren.

14. Sammanfattning

Glädjeämnen under året har varit att vi i stort sett kunnat behålla vårt medlemsantal och kunnat genomföra ordinarie verksamhet. Mindre glädjande är förstås att vi tvingas säga upp vår klubblokal men vi hoppas kunna behålla utrustning för lån eller hyra.

Styrelsen vill tacka *alla* som deltagit i klubbens verksamhet, besökt dess möten, utnyttjat dess utrustning och medarbetat i FiLMaren och även övriga som stöttat klubben genom medlemskap.

Stockholm i februari 2015

Tomas Tungel
Ordförande

Östen Andersson
Sekreterare

Kjell Hedström
Kassör

Anders Erlandsson
Redaktör

Reine Skatt
Materialförvaltare

Bengt Risinger
Suppleant

Erling Lindholm
Suppleant

Peter Karlsson
Suppleant